

## **Plan Nadzoru Pedagogicznego Publiczna Szkoła Muzyczna I Stopnia w Kowalewie Pomorskim rok szkolny 2022/2023**

Plan nadzoru pedagogicznego przedstawiony i zatwierdzony przez Radę Pedagogiczną w dniu 31 sierpnia 2022 roku na podstawie § 20 ust. 1-4 rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z **dnia 1 września 2021 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie nadzoru pedagogicznego (Dz.U. z 2021 r., poz. 1618) oraz** Podstawowych kierunków realizacji polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2022/2023 z dnia 8 lipca 2022 r. (DKO-WNP.4092.75.2022.DB).

Spis treści :

I. Ogólna cele nadzoru pedagogicznego

II. Procedury nadzoru pedagogicznego

- ewaluacja
- kontrola
- wspomaganie

III. Uzupełniające procedury nadzoru pedagogicznego

IV. Sprawozdawczość

### **I. Ogólne cele nadzoru pedagogicznego**

1. Zaplanowanie i realizacja działań służących lepszej organizacji procesów edukacyjnych, służących rozwojowi uczniów z wykorzystaniem wniosków z nadzoru pedagogicznego z poprzedniego roku szkolnego.

2. Realizacja wybranych podstawowych kierunki polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2022/2023 przedstawionych przez MEN w dokumencie z dnia 8 lipca 2022 r., tj.:

- Wychowanie zmierzające do osiągnięcia ludzkiej dojrzałości poprzez kształtowanie postaw ukierunkowanych na prawdę, dobro i piękno, uzdalniających do odpowiedzialnych decyzji.
- Wspomaganie wychowawczej roli rodziny przez właściwą organizację i realizację zajęć edukacyjnych wychowanie do życia w rodzinie. Ochrona i wzmacnianie zdrowia psychicznego dzieci i młodzieży.
- Podnoszenie jakości kształcenia oraz dostępności i jakości wsparcia udzielanego dzieciom i uczniom w przedszkolach i szkołach ogólnodostępnych i integracyjnych.

3. Ocena poprawności stosowania przez nauczycieli prawa oświatowego w praktyce szkolnej a w szczególności :

- zasad oceniania , klasyfikowania i promowania wg nowych rozporządzeń
- obowiązku dostosowywania wymagań do potrzeb i możliwości uczniów

- realizacji programów nauczania w oparciu o podstawę programową kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego
- prawidłowe prowadzenie dokumentacji przebiegu nauczania
- prawidłowe prowadzenie dokumentacji przebiegu awansu zawodowego
- realizacja i dostosowanie się do zmian w zakresie przesłuchań i badań CEA
- 4. Kontrola przestrzegania przez nauczycieli przepisów bhp, p/poż. , praw dziecka i praw ucznia.
- 5. Diagnozowanie i monitorowanie efektów kształcenia i wychowania
- 6. Ocena efektów podejmowanych działań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych.
- 7. Wspomaganie nauczycieli w realizacji zadań dydaktycznych, doskonalenie ich umiejętności metodycznych i dydaktycznych.
- 8. Motywowanie nauczycieli do doskonalenia umiejętności zawodowych koniecznych w realizacji statutowych działań szkoły.
- 9. Nadzór nad prawem rodziców do informacji o procesie wychowawczym , wymaganiach edukacyjnych, przewidywanych ocenach klasyfikacyjnych, programie wychowawczym.
- 10. Dokonywanie oceny stanu i warunków działalności szkoły w celu podejmowania działań zmierzających do ich doskonalenia.
- 11. Zbierania pełnych informacji o działalności szkoły, dokonywanie badań oczekiwań i potrzeb uczniów i rodziców celem wprowadzenia zmian do lepszej organizacji szkoły, opracowanie lub modyfikacji jej koncepcji pracy.
- 12. Dokonywanie oceny pracy nauczycieli.
- 13. Poprawa wyposażenia szkoły w instrumenty, akcesoria edukacyjne oraz szkolenia dla nauczycieli ze szczególnym uwzględnieniem nauczycieli instrumentów dętych.
- 14. Monitorowanie przebiegu stażu u nauczycieli:

Kaja Papierska – na nauczyciela dyplomowanego,

K. Kamiński – na nauczyciela dyplomowanego,

Z. Zalewska – na nauczyciela mianowanego, oraz nauczycieli, którzy złożą wnioski o staż na kolejne stopnie awansu nauczycieli.

## **II. Procedury nadzoru pedagogicznego**

### **EWALUACJA**

Cele ewaluacji;

- doskonalenia jakości pracy
- gromadzenie wiedzy wpływającej na dalszy rozwój szkoły
- realizacja planu doskonalenia systemu zarządzania jakością w szkole na podstawie sprawozdania z samooceny wg modelu CAF 2020 przeprowadzonego w czerwcu 2022.

Przedmiot ewaluacji problemowej :

- procesy edukacyjne są zorganizowane w sposób sprzyjający uczeniu się

- uczniowie nabywają umiejętności i wiadomości określonych w podstawie programowej
- nauczyciele współpracują w planowaniu i realizacji procesu edukacyjnego
- nauczyciele współpracują w planowaniu i realizacji planu doskonalenia systemu zarządzania jakością w szkole (SZJ).

Harmonogram:

I półrocze – przesłuchania szkolne, koncerty, szkolenia, realizacja planu doskonalenia SZJ

II półrocze – przesłuchania , egzamin promocyjny i końcowy, koncerty, szkolenia, realizacja planu doskonalenia SZJ badanie jakości CEA)

## **KONTROLA**

- realizacja godzin dydaktycznych zgodnie z planem nauczania –terminy kontroli: na bieżąco
- dokumentowanie w dziennikach lekcyjnych poprawności realizacji planów nauczania w poszczególnych miesiącach pracy  
terminy kontroli: raz w półroczu
- kontrola realizacji praw rodzica do znajomości wymagań edukacyjnych i kryterium oceniania z przedmiotów, sposobów sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów oraz system oceniania (zapoznanie na ogólnym zebraniu rodziców, indywidualnie u nauczycieli przedmiotu)  
terminy kontroli: minimum jeden raz w roku
- udział uczniów w badaniu jakości CEA zgodnie z obowiązującymi zasadami organizacji przesłuchań dla szkół muzycznych I stopnia  
terminy kontroli: raz w roku
- obserwacje lekcji doraźne oraz wg ramowego planu: Jagoda Kacprzak – październik, Marcin Mackiewicz – listopad, Krzysztof Kamiński, Aneta Wojciechowska – grudzień, Kinga Bubel - styczeń (dokładne daty po uzgodnieniu planów lekcji i porozumieniu pomiędzy dyrektorem i nauczycielem)

## **WSPOMAGANIE**

- przeprowadzanie posiedzeń rad pedagogicznych
- wspomaganie rozwoju zawodowego nauczycieli w szczególności przez organizowanie szkoleń oraz umożliwienie udziału nauczycieli w doskonaleniu zawodowym organizowanym przez inne placówki artystyczne oraz przez CEA  
terminy: cały rok szkolny
- zapoznanie nauczycieli z planowanymi zmianami w szkolnictwie artystycznym (szkolenia , rady pedagogiczne, tablica informacyjna)  
terminy: według pojawiających się ofert szkoleń
- obserwacja lekcji , popisów klasowych , koncertów i innych prowadzonych przez nauczycieli
- kontynuacja nowej formy informowanie każdego z uczniów o wymaganiach programowych na bieżący rok szkolny (wraz z przesłuchaniami CEA) w formie pisemnej, graficznej, która będzie mogła podlegać sprawdzeniu podczas obserwacji

lekcji.

- organizacja szkoleń, warsztatów metodycznych szczególnie w zakresie wspomagania nauczycieli przedmiotów teoretycznych oraz skrzypiec i wiolonczeli.
- organizacja szkoleń i zebrań członków zespołu ds. SZJ i samooceny wg modelu CAF oraz realizacji planu doskonalenia.

terminy: cały rok szkolny

### **III. Uzupełniające procedury nadzoru pedagogicznego**

- ocena stanu bezpieczeństwa i higieny w szkole  
terminy: cały rok szkolny
- ocena warunków nauki w placówce , wyposażenie szkoły w pomoce dydaktyczne (zakup instrumentów i akcesoriów muzycznych)
- współpraca z poradnią psychologiczno - pedagogiczną

terminy: na bieżąco

### **IV. Sprawozdawczość**

Wyniki i wnioski z przeprowadzonego nadzoru pedagogicznego zostaną przedstawiane na zebraniu rady pedagogicznej w terminie do 31 sierpnia 2023 r.

Plan opracował Krzysztof Sypek

Podpisy członków Rady Pedagogicznej: